

贛中我軍準備反攻

進犯蓮花山之敵被我擊退 武寧西南一帶我大殲頑寇

本報長沙一日專電：我軍大殲寇，已出動各師，向武寧西南一帶之敵，發動猛烈進攻。敵寇在蓮花山之敵，被我軍擊退。武寧西南一帶，我軍大殲頑寇。敵寇傷亡慘重，遺棄大量武器彈藥。我軍正擴大戰果中。

鄂中偽軍全部反正

中央社長沙一日電：鄂中偽軍，已全部反正。現正向我軍繳械。鄂中偽軍，在長沙附近，向我軍投降。現正向我軍繳械。鄂中偽軍，在長沙附近，向我軍投降。現正向我軍繳械。

浮山附近敵我相持

中央社長沙一日電：浮山附近，敵我相持。我軍正加強防禦，並伺機反攻。浮山附近，敵我相持。我軍正加強防禦，並伺機反攻。浮山附近，敵我相持。我軍正加強防禦，並伺機反攻。

江門北街正激戰中

中央社長沙一日電：江門北街，正激戰中。我軍正奮勇殺敵，敵寇傷亡慘重。江門北街，正激戰中。我軍正奮勇殺敵，敵寇傷亡慘重。江門北街，正激戰中。我軍正奮勇殺敵，敵寇傷亡慘重。

欽廉視察記

本報特派員高天：欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。欽廉視察記。

東亞新秩序到那裏去？

陳豹隱：東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？東亞新秩序到那裏去？

吳將軍訪問記

冰聲

吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。吳將軍訪問記。

桐油繭絲價格

桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。桐油繭絲價格。

敵佔斯巴特萊羣島

敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。敵佔斯巴特萊羣島。

滬兩特區法院

滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。滬兩特區法院。

協定再延期

協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。協定再延期。

內政部兩部職工舉行

內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。內政部兩部職工舉行。

國民公約宣誓

由何陳兩部長領導行禮

國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。國民公約宣誓。

德義日經濟危機

德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。德義日經濟危機。

蘇真理報論

蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。蘇真理報論。

收稅機關

收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。收稅機關。

聯合宣誓就職

聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。聯合宣誓就職。

派員慰問傷兵

派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。派員慰問傷兵。

學燈

期四十四第 版論

古蜀國爲蠶國說

獨之名國。自宋未嘗探厥本義，定作何類，冥冥昏昏，數千年，但知與巴蛇得真，同爲虫類而已。山鰐字，本爲蛇類。說文云巴，蟲也。或曰，食象蛇。一巴經海內經云西南有巴國，有黑蛇青首，三歲而食象。《郭璞注》云巴蛇食象，其膏可膏，其骨可爲骨。案巴蛇也。又西南內經巴，有黑蛇青首，三歲而出其骨。案巴蛇名，其字象形，篆文作𧈧象頭大有身屈耳耳。取以名蛇，以其地出蛇，而又取其偉大也。與饕餮之名取義義同巴國今四川重慶，饕餮今四川瀘州也。而獨別於有義義，若今本說文誤以獨爲饕餮中蠶，又非若爲孔傳調劑巴，而

余謂蜀即古之蠶字，以聲言耳。蜀蠶聲，皆爲齒聲，蜀爲境口齒音，而蠶爲齊齒音，本一字也。以訓詁言，本說文，蠶，桑中蠶也，兩雅釋文引說文作桑中蟲也，東山詩，蠶之者蠶，燕在桑野，毛傳亦云，桑蟲也，卽本說文訓同。說文訓桑中蠶也，與蠶吐絲蠶也，皆各舉一耳，其義同。蜀與蠶皆可訓桑中蟲或吐絲蠶也。故朱子曰，蠶絲，許昌言，蜀似蠶也，桑中蠶，卽蠶也。宋氏氏以蠶桑中蠶，與詩同，可見其蠶之者蠶，燕在桑野，言桑中食葉，故可在桑野見其蠶之者蠶。若爲蠶蠶，則原在桑中食本，人所不詳也。兩雅釋文，蠶蠶，蠶。蠶，蜀桑蠶，則桑蠶名蠶，人不悉也。說文明詩作蠶吐絲者蠶，知古本作蠶，今本誤從俗字作蠶耳。蜀與蠶雖同義，惟字形則異，蜀如蠶形義會意字，說文云，從虫，上目，象頭形，中其鼻，蜀如蠶形義會意字，口，口包字。蠶則說文云，從虫，爲形聲字，故蜀與蠶本一字，而或造爲會意字，或造爲聲字，而音義則同。蓋古人造字，案蜀爲初文，包括一切蠶蠶而言，其後又造蠶字，不其地，不其時也。食桑吐絲之蠶，於是始成而爲二，總之蜀爲初文，蠶爲後食桑吐絲之蠶，蠶之變爲蠶，語其字則一音而小殊，其物則一類而小別也。

有食諸神者，兩蛇繞之，兩龍繞之，是也。龍蛇行繞又有報稱之祥，案齊書，明帝夢兩蛇遊食，皆龍爲靈」。由此可知，蛇之爲物，莊子注之爲蠱，亦蠱蟲之類矣。兩蛇繞鳥，即蠱之爲蠱，大蠱，如指，似蠱，見韓子」。司馬彪注莊子，菜蟲同，故烏爲蠱蠱之稱，然其形體同屬蠱類，惟其食不同，或爲烏蠱，或爲青蠱，韓非子內儲說下，「蠱似蠱，淮南子說林訓，蠱之與蠱，狀相類而愛憎異」。高誘注，「人見之，便信與」。蠱見白之色者蠱，愛，見青色之色者蠱，憎，要之其爲蠱則一也。是故獨卽蠱，獨卽蠱也。

晉書韋華陽國志蜀志云：「蜀侯蠱蠱，其目縱，如蛇目矣。此古之始育蠱者，故後世奉之以爲蠱神耳。蠱本野蠱，故名蠱蠱，其後有人聚案中野蠱而祭之，作蠱野蠱蠱，而比絲絲野蠱多，於是別其目曰蠱，而崇之野蠱而校野蠱，其人也天真聰明，異乎常人，故能利濟羣生，衣被天下，於是始名之曰其蠱，而名其卽稱爲蠱蠱者，說文云：「蠱，卽蠱而養育之義也，宋史太平寰宇記云：「成都府有寺有青衣神祠，神卽蠱蠱氏也，相傳蠱蠱始人養蠱，蠱蠱之爲蠱神，必自古相傳，至于宋而未改，宋黃

[illegible]

世之爲史，必可徵信。惟其遺傳之世，則無文字，吾國古史，
 卽所謂黃帝之史，蓋始於黃帝，則黃帝以前，
 宋祁述略史一書，雖多神話，然所引古書，今世已失
 者，尙尙可徵信。其黃帝篇引王褒西陵氏勸，
 報親書曰：「今世網羅斷絕，以宣黃帝委西陵氏之
 媒，始教民蠶桑。後世記爲定靈。」其說不出自何書，
 得之於傳世傳聞。後世所載黃帝勸，
 正猶後世傳聞，皇朝書畫，西陵氏勸蠶，
 史記五帝紀：「黃帝居軒轅之立，而娶於西陵之水，
 其曰嫫母。」其曰嫫母，是爲西陽，昌陽降居江水。其
 曰嫫母，降居若水。昌意娶蜀山氏女，曰昌娥，生高陽，
 爲顓頊。案史記之水，本於大轍，惟晉陽降居江水，
 漢水云：「山脈從西，西經之，一軒轅之國，在此蜀山之
 北。」其國在山南邊也，大流經於嶺山之南。（案成
 本山經大荒西經，作「軒轅之國，江山之南」，當從
 見古本，作「嶺山之南」爲是。）西山經云：「軒轅之
 邱，洧水出焉，南流注於黑水。」禹貢：華陽黑水惟秦州。
 蜀漢，是黃帝始居，近於蜀山麓，
 人矣。水經云：水出旄牛微外，東南至西陵，爲水。又
 北至水，提綏，爲潯水。江水，帝舜作潯水，司馬貞
 史記：「潯水，潯水也。」潯水，若水皆在蜀，是黃帝之
 降居焉。潯水，潯水之部，可合潯水，若水皆在蜀，

意蓋蜀山氏女，蜀山氏蓋卽蜀國之子孫，蜀山與驪陵蓋同音，漢書地理志：「益州古蜀山，蜀侯而爲是地也。」驪陵縣，秦改曰驪山，又曰古蜀山，蜀侯而爲是地也。準此，育蓋又因秦而稱驪山，而爲其子昌意娶蜀山氏女，易繫辭下：「黃帝衣裘而天下治」，蓋得方寸有育之良樞矣。若見駁大戴禮章句帝而有信，則謂驪山氏在黃帝之前，於非遠說也。

華陽國志補 志：黃帝爲子昌意娶蜀山氏女，生高辛皇帝，爲侯伯，歷夏商，周武王伐紂，封其支庶於蜀山，號曰蜀山氏，有武侯驪山氏，其祖號，始稱王。次子曰禹，禹先稱王，後有王曰杜宇，七國稱主，杜宇稱帝，號曰望帝，更名鵲，使張儀司馬錡等伐蜀，開明於是亡之，閉丹西山鑿焉。二世案，案當闕，即蜀世次，前後皆佚，其所稱驪山、柏灌、魚豢、苴單，開明，皆見蜀本紀，惟柏灌注本紀作柏灌，亦開明本紀作蒲灌，開明本紀作傳明，（蜀都賦注本紀作）亦作開明。此或傳寫時形近而誤。本紀言昌意蓋至開明，而當時氏惟左右不識文字，上至驪陵，二萬餘里，而常氏則以爲驪陵爲開明，杜宇稱帝，僣位稱王，又聞十二世，爲周所滅。考史記本紀，杜宇，楚在春秋初卽稱王，楚武王是也。周本紀載：「周四十七年，

九年，秦惠王薨，時惠王二十二年也。秦惠以稱王更元年，
十三年，魏君爲王，齊亦爲王。惠文君即惠王。惠文十四年，齊襄公薨，
爲王，時秦惠王後二十年也。趙世家言：易子之十四年，燕恭
六年，齊相趙武靈王元年，卽秦惠王之十二年也，則未幾亦稱王
矣。六國稱王，皆與秦惠王同時，常氏言七國稱王，而後
杜牧言開明，一則滅於秦惠王後九年，
可史記昭王世家，當周威烈之時，王室微，諸侯或有不朝，
惠王曰：我蠻夷也，不與中國之號謚，乃立其長子康爲句章
王，中子杞爲鄒王，少子執疵爲越王，及周厲王之時，城
虛，熊渠授其伐楚，亦去其王。」十一諸侯反，周平王三十七年，楚
步伐楚武王，始知稱王。是周失統紀，楚先稱王，蜀嘗
本紀，厲共公二年，蜀人來附，六國同，秦惠共二年，秦
周安王十五年，魯哀公之二十二年。（南略）陝西南鄭縣卽漢
中，楚懷王四年，周安王之廿五年，蜀伐我茲方。樸此家
傳，鄰國志曰，巴蛇魚復縣有扞關，魚復縣，今四川奉節縣
東北，茲方蓋在扞關西，或謂今湖北松滋縣，誤也。

安王，尚在春秋之末。三家分晉，始入戰國，是蜀之取南鄭也。伐楚之時，蜀國強盛，而常氏獨志，凡史記所載蜀國大事，全不錄取，僅錄傳記，則所謂明神書者，反注津梁道，已見其史筆之疏。若取其所附明氏王蜀凡九世考之，普通計算，共三十年。爲一世，至各國諸侯，則其世數較短，如春秋二百四十年，自公孫平公至哀公十二世，在魯共六十六年；自武王即位，在魯共五十二年，昭王卒，在魯共六十六年；亦十二世，大約二十二年，則蜀之開明氏十二世，減於入戰國後約七十年，其開明氏始王，約起於入春秋後七十年，當魯僖公之世，蓋蜀與楚地近，其時楚國稱王，已近百年，蜀殆效之，追隨其後而稱王耳。若然，則杜氏當春秋僖公之後，不當春秋秦惠王時七君之後矣。是常氏之誤謬二也。蜀人聞文王云，「蜀王望帝淫其相妻，怒而亡去，爲子焉鳥，故蜀人謂之鷓鴣鳥，皆祖文王。」此雖亦近神話，然徑相妻妾，愆而不爲，或爲是，故開明氏紀而代之。而常氏謂杜子法造鷓鴣之說，遂謂位其相開明，何其相反耶？是常氏之誤謬三也。杜子改其相開明，既在開明氏之前，則蓋蓋，柏淮，魚鳥，更在其前，其相開明，決不止三世，而蓋蓋如開明氏之爲一朝耳，而王紀言「自開明上至蓋蓋，一萬四千歲，別有蜀紀言，

如千鈞之說，已遂若神話之定案矣。而常氏此輩蓋謂周文王傳之此，是常氏之誤讀四也。總之，羅羣之世數千有餘，而羅羣之始創，且言羅之創始者，蜀山氏及後世之蜀山，皆爲其始祖，其後嗣稱王，皆後世子孫追追之，如後稷之國，即可斷言也。

或謂蜀屬西南夷，(商書爲孔傳云蜀夷也，華僑志云)中丞與人大種曰蠻，小種曰夷，皆指項木耳環戴結。羅羣中名有氏更，後漢書羅傳有夷姓，(南志言西南夷之夷，是也。)本無文化，蜀海書，其民人推舉左支，(南志言，其人作書文，文爲始知書畫也，蠻與夷同，此足證蜀山氏之爲書文，本無文字也。蜀王本記，其說亦同，其言曰，羣蓋，柏魚象，通譯李時引史記人推舉左支，不獨文字，未有樂，)漢書李時引史記人推舉左支，不獨文字，未有樂，而戎蠻之倫也。又司馬遷曰，「夫蜀西徼之國也，西僻壤狹之長也。」然則何時之時，明明氏之際，尙爲戎蠻之長，其推舉左支也。未知書文。其始祖羅羣，亦未必遠在黃帝之前也。文符以前，蜀未知書文，常羣已敗之矣。見漢志云，余謂推舉左支，未知書文，自指羣爲以下數世耳，吾民羌黎億盧彭濮，助周武王伐纣以後，謂尙不知書文，及禹

信也。情猶虛僕等之說，皆延至春秋，見於經傳，謂不知實，何能立國。若以西南皆延陋之，則吾國黃遠諸祖，皆生荒，禹生石紐，亦在峽山，與蜀同域，或通峽嶺，何足異哉。吳越徐楚，皆始在蠻夷，僭號稱王，或文身斷髮，或畫龍，其先代之紀事，亦間然無章，蓋荆蠻之俗，其居也。若蜀王本紀，及華陽國志，皆文學之士偽為之，徒詳鴻業，足資以網羅千古者，亦偶發而無傳，其無章載遺，發幽降秘，能無同乎。余以蠶桑比之，後稷，二人皆發迹西，能衣食萬民，漂流亡國，而其子孫皆三代王。然自後稷於文王，其間世代，亦若存亡，史記紀三侯世，從自黃帝至世，四十世，從黃帝至周武王，凡九世，武王與紂同，何世數數相差若是之遠乎，其中必有缺漏可知。而其祖秦名，若蠶桑，若淪，若公非，皆屬實辭，與蜀祖何異！現代文化，遠過於蜀，而記其祖宗名號世代，且荒唐若是，又何尤乎。

自蠶桑發明蠶桑之術，蜀之織錦，乃獨擅一家，至今聲。左思蜀都賦云，「圖圖之織，伎巧之家，百家錦繡，杼相扣，貝錦變成，濯色江波。成都錦江，用足得名。詩伯錦，蜀分名。鄭玄，成是貝錦者，毛傳，蜀之文章相也。錦文，文也。鄭玄，錦者文，如徐廣說之，文章相也。近世而上之，禹負圖之織，以。由此可知，貝錦之文，實夏漢之，已流行之，蓋其來甚古。

此亦可證靈寶經之業，皆始於蜀，而齊終於漢夏以上。謂靈寶在黃帝前之術，不過過焉。

自靈寶發明靈業之術，絲織之業，於是繼興，其後化九州，西被大秦，東奄扶桑，至今意大利及日本靈業，與國相鼎足，大業民，咸被其華，然皆不知有靈業之始，始何人何地，地靈業之宜其籍，何能已耶！余以靈業爲靈寶，與後繼爲田祖比隆，輝煌萬世，澤被殊域，宜相與聯會組以報厥功焉。

（右近作一篇，專據故書舊記立說，其可與否，靈寶輯輯，姑妄言之云耳。作者附記）

神話傳說與故事的演變

黃芝圃

一 神話的靈屬性

自然力在原始的日常生活中是統治人們的外界力量，牠統制着人們之上而爲原始人全不能理解牠，因此，牠們神祕不可思議而成爲原始人不能指揮，亦不能抗拒的口語。原始人憑頭腦的幻想理解自然，在我們的口語中，像說夢是夢子，看夢是夢彈子，但原始人在這一類的神話，還多少遺留過這種神話。但原始人在這一類的神話中，

外還加有雷公那麽力的敬仰崇拜，像以爲雷比人還得快，雷公一經人使用斧頭將人劈死，雷發聲隆隆響，雷如果是人話，一掃地，牠就是超人的神人，雷公發聲隆隆，拿斧頭劈人，踏着連雲，像畫上雷公。

在西南巖壁一帶有一種神話，說有用虎皮又披住雷公，因在鐵爐裏，準備燒虎肉下飯，臨出賣的時候，可被他子民莫奈去給雷公吃。但剛出爐，因雷公再三哀求，拿一塊肉去，雷公口裏滴幾滴水，雷公逃回土壩外來了。雷公拔下一顆牙齒，交給小孩們，叫他們種在土裏。小孩們同來了，知道雷公已經逃走，他便努力造成一個裂縫；小孩們種下雷公牙齒，已結成一個大葫蘆瓜，剖開來，把土裏面許多雷公牙齒，便像一隻隻小船，剛剛剛小孩乘坐。到了第三年，雷公乘帆船，在燕窩暗礁上施放，把大葫蘆瓜造成了一片汪洋，於是，搶雷公的人撐着船向天飛去，天飛着天飛着，孩子們坐在大葫蘆瓜，隨水勢漂流着。天神喝退了水，小船上的石頭上，搶雷公的人跌死了，經過了七七七夜的水災，地上的人類也完全被水淹死了，只剩下大葫蘆瓜的兩個小孩，他們漸漸長大了，於是，男的和女的結成夫婦，這樣來世世上又有了人了。

洪水是原始人類的大災難；無論是風、雨、雷都好，洪

疾病瘟疫也像水一樣，難避免的使祀傳染在原始人類的精神裏積聚了鬼與妖的神話觀念。從節食的服食禁忌出他們的防疫的演習而發展到演習。從節食的服食禁忌，從鬼與妖的神話使他們對疾病的種種解釋，像原始的魔咒與深山的神巫等人們造成疫疾死亡，便採用形式成鬼與妖的種種幻術和對人類的種種祝呪，使用它們趨避；於是，在鬼與妖的神話將疾病的原動力都人格化來的。天被巨神撐起之後，他便在天間向安四根柱石不無抬膝下用，把整個的背頂着，地氣漸漸得太極化了，每族均敬獻上祭，是地上最清淨的地點。消神時跳着舞，人類徹底征服自然的可能性，大自然自由與人開闢成為人的世界，但開闢自然在原始人幻想中是以原始社會用獻祭為天的的人自然不能不是巨人了。巨人由原始的幻覺雖可有一種偉大的體魄和超人類的力量，但離開此種幻想不過比原始人聰明些，比原始人多些發明，比較能應用戶力的原始人還了。

反之，像異業與業的一種神話，說天是巨人用擔棍撐起來的。天被巨神撐起之後，他便在天間向安四根柱石不無抬膝下用，把整個的背頂着，地氣漸漸得太極化了，每族均敬獻上祭，是地上最清淨的地點。消神時跳着舞，人類徹底征服自然的可能性，大自然自由與人開闢成為人的世界，但開闢自然在原始人幻想中是以原始社會用獻祭為天的的人自然不能不是巨人了。巨人由原始的幻覺雖可有一種偉大的體魄和超人類的力量，但離開此種幻想不過比原始人聰明些，比原始人多些發明，比較能應用戶力的原始人還了。

因此，不能說辟瘟符就是辟瘟神，就是一個掛畫的頭，文字的明人比常人多倍，靈驗的靈明頭人上生兩隻角，文字的辟瘟符導者沉入水底變一條黃的蛇是原明頭的荒唐。他們曾用過如此的神明才力力量取了原明頭的期望，從神話中傳達出來，神人聰明的人力是採取了超人類的形式。

一次，儋州中馬頭娘的神話，說馬皮卷去蠶女，棲於屋上，變成吐絲的蠶，再將嘉州七月蠶新，換一種民間神話，說洪水時代，蠶被淹死了，狗從水裏浮出來，狗從水裏浮出來，然後它開懷，洪水退了，狗把粘粘的發硬在地而長出新絲，然後它開懷有穀種遺留，因此，燕新後將新穀開狗，酬謝前日的功績。在這兩種神話裏，有功於原明頭的並不是動物的形象，但一切以動物為祖先的氏族，氏族都器具具有動物的形象，有功於氏族的祖先氏族，氏族並不是將動物神人化，不過將一氏族的國號來代替聰明的原始人的委了。

聰明的原始人在他的氏族裏是當然的酋長，因此，稍的神話便是以酋長為神話的中心人物。像廣西靈川郭田村的神將軍和象徵萬古車村的甘王有一段相和的神話，大概說的是王在朝裏做官，夜間卻穿上神袍回家和妻子同宿，有一回被狗拖去一隻神鞋或被美女藏起一隻神鞋，於是，被狗拖去一隻神鞋被美女藏起一隻神鞋，被妻子藏去神鞋的也無從回京城，皇帝既知道這事情，便將他們都當妖人殺了。

氏族的各分子都搬遷到原居地的神人。稍後，像前年廣西苗匪使，苗首的苗人將自己的身軀染成黃色，把兩耳其插入布套裏及成兩耳垂洞，他還在拔一個神話的中心人物以實現他政治企圖。

以工藝家爲神話中心人物，這一類神話自然是較晚出的了。俄國古林格林的魯民神話，說魯民和羅羅不成，在桂林東門外各修一條石橋，從天黑修到雞鳴，修不成便自刎死。羅羅用江竹片搭橋，很容易修成功了，魯民將一座石山搬到湘江石橋，天還不發白，魯民便把一座石山到桂林裝雞鳴，於是桂林城的羅羅就叫了魯民修橋也快修好了。他便假裝雞鳴，於是桂林城的魯民便也收工停止的工作，現在剩的一座石山，一半牽到江裏，一半留在江岸便成了，現在象象山。

用一夜工夫修一條石橋，或用一夜工夫蓋一所房子固不是增加工作速度的意思，神人用符咒和現代用機器，圖是一樣一樣的。較晚出的工藝思想用神話的方式來暗示牠來的道路，當時的工藝家雖不一定有如此的魄力，但對於類的希求足以十分可寶貴的東西。

更晚出的神話以有功於民的地方官爲神話的中心人物，在中國水神神話裏可找出很少的例證。獨守李永相和州太守趙原是蜀中的官人，但因爲治水有功，而爲人民敬奉，於是任新羅神裏面都修成了神人。神話中重農爲民

實的幻想，更晚出的神話因歷史的幫助走入現實，使我感到神話的意義像出石的手將石山割成一座城市，便可看出神話的幻覺來了。

如我們能想像出石的手將石山割成一座城市，便可

五丁開山原也不過是神話。如我們看一看峽江的灘險，便便

駕羊羣轉動和水神龍，當峽江水變的時候也是超中神話的

中心人物是人的形象加超人的工具，但總終不能和汽車比，肉體終不能和飛機比，符咒終不能和神

比，便可知現代非人類常識神力的偉力；即鞋子，翅膀和

字的力量，也並非人類社會所共見的力量。

把握住神話的靈性，便不能成機械的順序存在幻想和

唐地上。我們在神話裏能看出原始人的幻想是他們存在

迫切希求。原初的迫切希求是世界進展大動力。現在

已超過神話。肉體的力量的更向前邁進，但在神和

區域裏還保留着和接天的符咒的幻想，因為人類意識從服自

現在還有時候，但原始人却早具有如此的遠大目光，

的進取心真可令人驚駭了。

(未完)

編輯後語

世界的歷史創始於中國，一四被大案，東漢扶桑，大有人

民，咸其豐樂，中國這一門立國數千年的工業，近已有

[illegible]

來鹿旅同鄉會
凡我同鄉如有前未登記人等請於九號至廿號以前到本會門人處領取登記卡以便登記

李叢林
義林兄弟等現在西門外大街四號就讀

左幼純
啟事
鄙人於本月廿號在合川縣城各界公生公司便先股票一張業經向合生公司掛號遺失現聲明作廢

招考練習生
本公司招收練習生數名凡初中程度年滿十四歲以上八歲以下者均無不可

徵求熟手
本公司徵求熟手數名待遇優厚有意者請向本公司接洽

皮過長注意
剝除包皮過長者請向本會接洽

高價徵求房屋
近欲租人房屋欲在關廟小橋附近一帶租屋每日下午四時至六時請向本會接洽

徵求人才
本公司近因工作人才不敷分付現正徵求人才品行端正者請向本公司接洽

徵求熟手
本公司徵求熟手數名待遇優厚有意者請向本公司接洽

徵求熟手
本公司徵求熟手數名待遇優厚有意者請向本公司接洽

徵求熟手
本公司徵求熟手數名待遇優厚有意者請向本公司接洽

招請監工員及練習生
某有經驗之監工員及練習生數名倘有欲應聘者請將投遞回本報七號信箱

招工
同和皂廠出品精良供不應求擬添招下應求者姓名至楊泰什字報恩堂巷三號各員至楊泰什字報恩堂巷三號

藥人員
鄧章一面取或寄郵票二分附來報本處重慶街二號

招收勤務生
招收勤務生小學後生診所擬招十八歲餘小學生供膳宿舍月新十五元或派勤者名處加一元有加以至廿二號宋醫師

徵求教師
茲因渝某位以有學識經驗者為家庭教師三號信箱接洽可也

房屋田產出讓
茲有房屋全院計三十餘間出讓其地均在市面附近如有願承者可向本處接洽

燈泡出讓
茲有大批燈泡大小燈光齊全欲購者請至楊房街二號內接洽

照相機出讓
茲有康時相機一架光學片八捲欲購者請於每日下午前向青年三號號號接洽

照相機出讓
茲有康時相機一架光學片八捲欲購者請於每日下午前向青年三號號號接洽

招請監工員及練習生
某有經驗之監工員及練習生數名倘有欲應聘者請將投遞回本報七號信箱

招工
同和皂廠出品精良供不應求擬添招下應求者姓名至楊泰什字報恩堂巷三號各員至楊泰什字報恩堂巷三號

藥人員
鄧章一面取或寄郵票二分附來報本處重慶街二號

招收勤務生
招收勤務生小學後生診所擬招十八歲餘小學生供膳宿舍月新十五元或派勤者名處加一元有加以至廿二號宋醫師

徵求教師
茲因渝某位以有學識經驗者為家庭教師三號信箱接洽可也

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

節市宅花牙象

英雁下當 十八 二本門街

映白 | 印章七九還矣 | 為 | 孤 | 且雨之 | 半聖

特爲 外印家極通 外元說精津